



anouk richard



SOMEWHERE, 2017, huile sur plaque entoilée, 40 x 30 cm

Notre corps est ce qui nous est de plus proche. Il est toujours présent. Il vit, se transforme. Anouk Richard nous dévoile à travers ses œuvres sa propre perception du corps humain. Une oscillation entre réalité et abstraction.





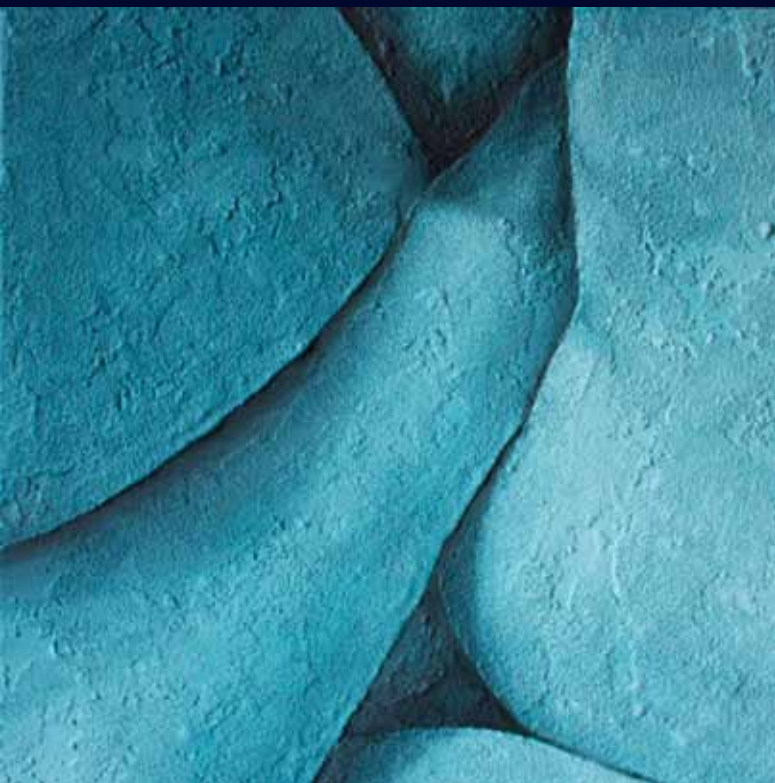
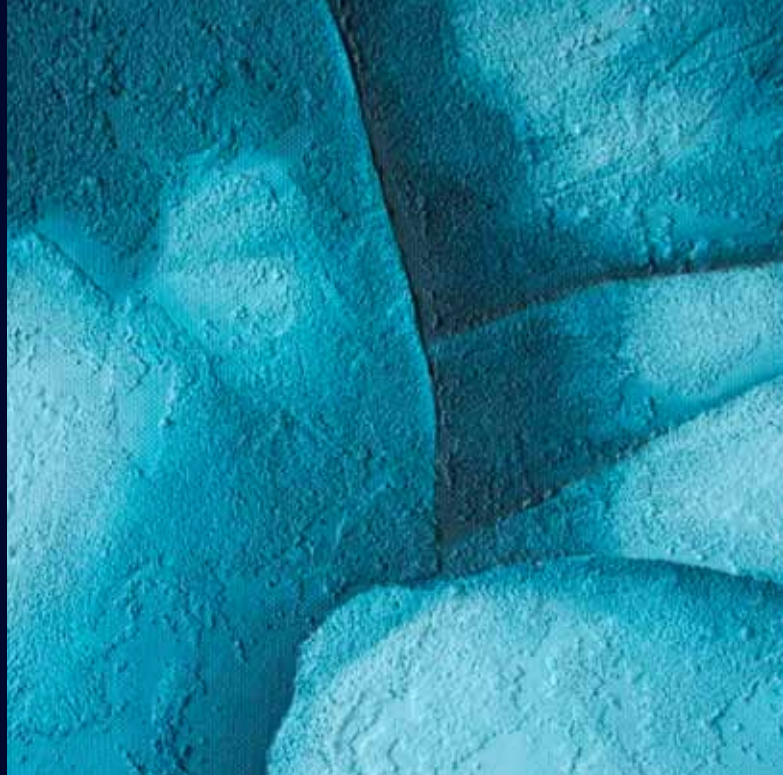
FRAGMENT III, 2016, huile sur toile, 60 x 90 cm

L'artiste se plaît à tromper le spectateur, à lui faire perdre ses repères et à activer de ce fait ses capacités d'imagination. Le jeu des proportions, des couleurs, des agrandissements et de la fragmentation lui permet de libérer l'image de l'association avec le sujet et d'exister ainsi par elle-même.





PERCEPTION BLEUE XI, 2015, acrylique et sable de quartz sur toile, 100 x 140



Le corps peut aussi devenir outil de communication. Les travaux d'Anouk Richard sont une réaction aux manipulations actuelles du corps. On peut deviner son souhait d'amener par ses œuvres le spectateur à réfléchir à sa perception du corps humain et de son image, en particulier celle de la femme, véhiculée par l'art et les médias.







Travaillant principalement à partir de son propre corps, Anouk Richard nous montre ainsi son authenticité. Des images brutes, suggestives, parfois sensuelles ou même dérangeantes.



Œuvres acquises - Musée jurassien des arts, Moutier, 2017





Œuvres acquises - Office de la culture du Canton de Berne, 2013



Expositions

Expositions personnelles

- 2016 Galerie La FARB, Delémont
Galerie de la Cathédrale, Fribourg,
série „Métamorphose d’une icône“
- 2015 Galerie Arcane, Corcelles NE
- 2014 Fondation du Grand-Cachot-de-Vent, La Chaux-
du-Milieu
- 2013 ARTsenal, Espace d’art contemporain, Delémont
- 2006 Galerie Heubar, Bâle

Expositions collectives

- 2017 „Ateliers d’arts visuels“, Galerie du Soleil,
Saignelégier
- 2016 XVIe Biennale de visarte.jura, Fours-à-Chaux,
St-Ursanne
- 2015 „Art incognito“, Galerie du Soleil, Saignelégier
- 2014 „Explorations : génération du XXIe siècle“, Galerie
du Soleil, Saignelégier
- 2014 XVe Biennale de visarte.jura, Fours à Chaux,
St-Ursanne
- 2013 Cantonale Berne Jura, Musée jurassien des arts,
Moutier
- 2012 Diplomausstellung Master, Messe Schweiz Basel –
Halle 5, Bâle
200e du Collège de Delémont, Galerie Paul-Bovée,
Delémont
- 2010 Diplomausstellung Bachelor, Messe Schweiz Basel,
Halle 5, Bâle
- 2009 „LGK“, Projektraum M54, Bâle
- 2006 „La Cave présente les Illustrateurs“, La Cave, Soyhières



FRAGMENT I-III, 2016, raku et solution de cuivre mat

Parcours

2017–...	Membre du comité de visarte.jura
2014 – ...	Membre „Newcomer“ de l’association professionnelle des artistes visuels visarte.jura
2013 – ...	Membre du comité de l’Espace d’art ARTsenal et galerie Paul Bovée, Delémont
2012 – ...	Enseignante d’éducation visuelle Collège de Delémont
2010 – 2012	Master of Arts FHNW «Vermittlung von Kunst und Design» («Enseignement de l’art et du design») Hochschule für Gestaltung und Kunst, Bâle
2007 – 2010	Bachelor of Arts FHNW «Vermittlung von Kunst und Design» Hochschule für Gestaltung und Kunst, Bâle
2006 – 2007	Vorkurs Schule für Gestaltung, Bâle
2003 – 2006	Maturité fédérale et cantonale, option complémentaire arts visuels Lycée cantonal de Porrentruy
2001 – 2005	Cours de dessin et de peinture avec l’artiste peintre Arnold Stékoffer
1988	Nait à Porrentruy



Contact

Anouk Richard
Rue du Chalet 2
2800 Delémont
+41 79 205 69 17

conatct@anoukrichard.ch
www.anoukrichard.ch